

von
Carola Deye

TRACHTEN
UND
LAUNEN





DEUTSCHE TRACHTEN

AUFNAHME VON FRITZ RUTZLER

TEXT VON MARGARET BALDWIN



VERLAG KARL ROBERT LANGENSCHE NACHFOLGER

DANS KOSTEN KONIGSTEIN IM TAL NUN

Kostlich



Die Frauen der Ländchen



BEWILKKA MATCHEN IN AHOVSTRACIL



FRUEN I NESEL, 1870-1880





BECKEHLERER DAUERIN IN DER SELBENLAUM

13



LEIBHOFSTER FESTERKOPF

Übung 1:
eine schamlose Person werden.



UNDHÖRSTEN PRAUTTRACUT

Das schnelle Geld

40



TANZ IN DER GELDWALD

41



OLSENFÜRTER GASTRAU



MADONN AUS DEN OLSENFÜRTER GASTEN HOF, HALL UND DRAUTHAUBE

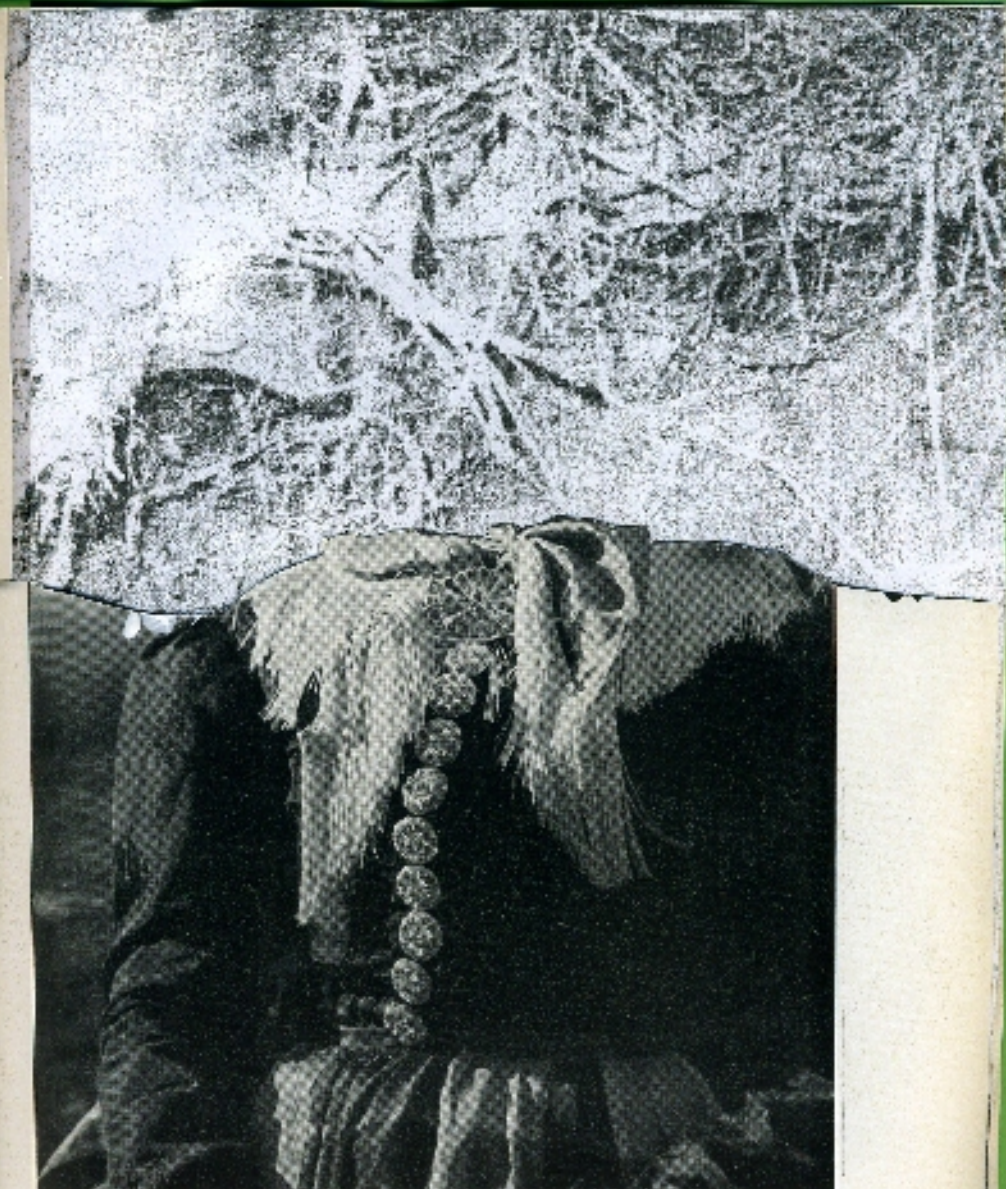
if words me on my mind... nuisance
what if I go out of sleep?
how will love be then?
what will it be, not for the first
month... a moment's sleep
what attitude will I have?
Don't say it
people are going to give me
the world is going to give me
in a different direction
cheers, they'll say this is for the one
who's even.
So, I will have will be over
It is a little bit of a
and one day I can be a
find nothing against construction any more
they'll be a little bit of a
They will be a little bit of a
a little bit of a
let me owe you
please leave me owing you



MARGARET MITCHELL, "THE GIRL WHO WAS IN THE WOODS"



KIBJAGANG-TRACHT DES DZU LUNANGITAI IN SICHUAN



FRIEDBERGER BAUERIN IN ALTSAARISCHER TRACHT



AFRIKANISCHE FESTTRACHT AUS TUNISBERG



quasi famosi

Dichotomia di profilo





JENNY BARTON IN MIDSUMMER NIGHTS DREAM



NACH DEM AUS SCHUTZWALD
LÄCHELN ANNAKEN



more like a ladybird

ELIZABETH OSTROMER DEL CROMWITZ

14



ELIZABETH OSTROMER DEL CROMWITZ

15



Wie geht es Ihnen?



schlecht.



Die GRATIFIKATION ist ein Werkzeug zur Steuerung der Arbeitsleistung.



HAU AUS DEM KIRCHEN WALSER TAL IN DER GUTBELLEKUTZE

Costumes and moods

delicious

ability in the earlaps of men still
a golden plate

Exercise 4: to become a shameless
person

rapid money

care / control

also glamorous striding through
the personal swamps / water

How are you?

Rapid money / the bride



smile or looks

bad.



OSTERLOCHER SÄUGERINNEN AUS LIENZ



WOMAN IN A DRESS OF SILK AND COTTON