



Carola Deye
BEULEN

Umschlag: Wärmflasche, 2010, Digitalfoto

Rasterbrille IV, 2008, Monotypie auf Papier, 17,5 x 25 cm

Bikini, 2010, Öl/Lwd., 40 x 30 cm

Drops, 2010, Öl/Lwd., 50 x 40 cm

Falsche Wimpern, 2008, Öl/Lwd., 120 x 120 cm

Zange, 2010, Öl/Lwd., 90 x 72 cm

Strähnen, 2010, Öl/Lwd., 35 x 28 cm

Kette, 2009, Öl/Lwd., 40 x 35 cm

Kartoffelteller, 2010, Öl/Lwd., 40 x 35 cm

Nicht für Deine Blauen Augen. Es gibt nämlich eine Kasse. 2008, Öl/
Lwd., 124 x 85 cm

Lasso, 2010, Öl/Lwd., 67 x 58 cm

Schwarzer Herr, 2005, Öl/Lwd., 44 x 32 cm

Straßenjeans, 2010, Digitalfotos

Halb-T, 2010, Öl/Lwd., 61 x 66 cm

Bollenhut (2-D), 2010, Öl/Lwd., 95 x 40 cm

Licker, 2007, Öl/Lwd., 35 x 30 cm



30. Hamburger Arbeitsstipendium
für Bildende Kunst 2010

Herausgeber: Behörde für Kultur, Sport und Medien

Fotos: Fred Dott, Carola Deye

Layout: Sibylle Trenck

Herstellung: Druckerei in St. Pauli

© Carola Deye/www.automotor.cc